



Contra Steppin'

Difficulté : DEBUTANTS
 Chorégraphe : *Ms. Allie (2008)*
 Source : Countrydansemag.com
 (Traduction Robert Martineau)
 Type : Danse en Contra, 2 murs, 32 comptes
 Musique: **Honky Tonkin' Fool / Doug Supernaw** 138 BPM
San Francisco / Olsen Brothers

1-8 Side, Slide, Side, Touch, Side, Slide, Side, Touch,

1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD
 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
 5-6 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG
 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch,

1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD
 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD
 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

17-24 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
Taper dans les mains du danseur que vous croisez !
 5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

25-32 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Step, Pivot 1/2 Turn.

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 5-6 PD devant - PG devant
 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Conventions : PD=pied droit

PG= pied gauche

pdc=poids du corps

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE

