

HAT DO YOU MEAN



Chorégraphes : José Miguel BELLOQUE-VANE - Den Haag] HOLLANDE
Roy VERDONK - Almere] Septembre 2015
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **What do you mean - Justin BIEBER - BPM 132**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

*SIDE, CROSS ROCK, CHASSE LEFT, STEP FORWARD ON LEFT DIAGONAL,
1/2 TURN LEFT, CHASSE WITH 1/2 TURN LEFT*

1.2.3 pas PD côté D - ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
4&5 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
6.7 **1/8 de tour G**.... pas PD avant - **10 : 30** - **1/2 tour G**.... pas PG avant - **4 : 30** -
8&1 SHUFFLE D, 1/2 tour G : **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **10 : 30** -

ROCK BACK LEFT, CHASSE FORWARD LEFT, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS

2.3 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant
4&5 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant - **10 : 30** -
6&7 KICK BALL TOUCH D : KICK PD avant - pas **BALL** PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant
&8 SWIVEL talons vers G ✓ - SWIVEL talons au centre ↓
&1 SWIVEL talons vers G ✓ - SWIVEL talons au centre ↓ (*appui PD*)

*ROCK FORWARD LEFT, RECOVER WITH FLICK, CHASSE FORWARD LEFT,
ROCK SIDE RIGHT, CROSS SHUFFLE RIGHT*

2.3 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière.... FLICK PG devant jambe D
4&5 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant - **10 : 30** -
6.7 **1/8 de tour G**.... ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **9 : 00** -
8&1 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

1/2 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT, ROCK SIDE RIGHT, TOUCH

2.3 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -
4&5 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
6.7 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
8 TAP PD à côté du PG



What Do You Mean



Choreographed by **José Miguel BELLOQUE VANE** (NL) & **Roy VERDONK** (NL) / September 2015
Description : 32 count, 4 wall, High Beginner Line Dance
Music : **What do you by Justin BIEBER**

Intro : 32 counts

S1: Side, Cross Rock, Chasse L, Step Forward On Left Diagonal, 1/2 Turn L, Chasse With 1/2 Turn L

- 1-2-3 Rf step right, Rock Lf forward, recover onto R
- 4&5 Lf step left, Rf close next to Lf (&), Lf step left
- 6-7 making 1/8 turn left stepping Rf forward (10.30), make 1/2 turn left stepping Lf forward (4.30)
- 8&1 make 1/4 turn left stepping Rf to right, Lf step together (&), make 1/4 turn left stepping Rf back (10.30)

S2: Rock Back L, Chasse Forward L, Kick Ball Touch, Syncopated Swivels

- 2-3 Lf rock back, recover onto Rf
- 4&5 Lf step forward, Rf lock behind Lf (&), Lf step forward (10.30)
- 6&7 Rf kick forward, Rf step together (&), Lf touch forward
- &8 Bf swivel heels left (&), Bf swivel heels centre
- &1 Bf swivel heels left (&), Bf swivel heels centre (weight remains on Rf)

S3: Rock Forward L, Recover With Flick, chasse forward L, Rock Side R, Cross Shuffle R

- 2-3 Lf rock forward, recover onto Rf whilst flicking Lf in front of Rf
- 4&5 Lf step forward, Rf lock behind Lf (&), Lf step forward (10.30)
- 6-7 make 1/8 turn left rocking Rf right, recover onto Lf (09.00)
- 8&1 Rf cross in front of Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf

S4: 1/2 Turn L, Cross Shuffle L, Rock Side R, Touch

- 2-3 make 1/4 turn right stepping Lf back, make 1/4 turn right stepping Rf right (3.00)
- 4&5 Lf cross in front of Rf, Rf step right (&), Lf cross in front of Rf
- 6-7 Rf rock right, recover onto Lf
- 8 Rf touch next to Lf

<http://www.copperknob.co.uk/>