



Vai Dancar

Chorégraphes : Eric Lecardonnel - France – mars 2014

Description : 32 comptes - 4 murs - débutant

Musique : Vai Dancar - Flavel & Neto

Introduction: 4 x 8 temps

R SIDE CROSS SIDE, L HEEL, L SIDE CROSS SIDE, R HEEL

- 1.2.3 Pas PD à droite - Cross PG devant D - pas PD à droite
- 4 Touch talon G diagonale gauche
- 5.7 Pas PG à gauche - Cross PD devant G - pas PG à gauche
- 8 Touch talon D diagonale droite

STEPS FORWARD TOUCH, STEPS BACK TOUCH

- 1.2 Pas PD sur la diagonale avant D – Touch PG à côté du PD
- 3.4 Pas PG sur la diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG
- 5.6 Pas PD sur la diagonale avant G – Touch PG à côté du PD
- 7.8 Pas PG sur la diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG

PIVOT 1/8 TURN LEFT x 2, RIGHT JAZZ BOX

- 1.2 Pas PD devant - 1/8^{ème} de tour à gauche (rouler les hanches)
- 3.4 Pas PD devant - 1/8^{ème} de tour à gauche (rouler les hanches)
- 5.6 Jazz Box : Cross PD devant PG - Pas PG arrière
- 7.8 Pas PD à droite – Pas PG devant

V STEP OUT OUT, IN IN, V STEP OUT OUT, IN IN

- 1.2 Pas PD dans la diagonale avant D « OUT » - Pas PG dans la diagonale avant G « OUT »
- 3.4 Pas PD arrière « IN » - pas PG rassemble à côté du PD
- 5.6 Pas PD dans la diagonale avant D « OUT » - Pas PG dans la diagonale avant G « OUT »
- 7.8 Pas PD arrière « IN » - pas PG rassemble à côté du PD

Répéter la danse avec bonne humeur !!!