

IRISH STEW



Chorégraphe : Lois LIGHTFOOT - Parkeston Rd, DOVERSOURT - ANGLETERRE / Février 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Irish stew - SHAM ROCK - BPM 126**

Days go - Keith URBAN - BPM 132

Women rule the world - LONESTAR - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1 TOUCH pointe PD côté D
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- &4 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
- 5 TOUCH talon D avant
- &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant, revenir PD arrière
- 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

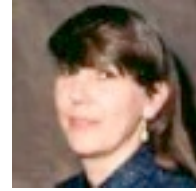
RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir PG derrière
- 3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir PD derrière
- 7&8 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS 1/4 TURN LEFT

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
- 5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP D : 1/4 de tour G ... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

Irish Stew



Choreographed by **Lois LIGHTFOOT** / U. K. - February 2005
Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance
Music : **Irish stew by SHAM ROCK**
Women Rule The World by Lonestar
Days go By by Keith URBAN

Side Switches, Clap Twice, Heel Switches Forward, Clap Twice

- 1& Touch right toe out to side, bring right back in place
- 2& Touch left toe out to side, bring left foot back in place
- 3&4 Touch right toe out to side clap twice
- 5& Touch right heel forward, bring right foot back in place
- 6& Touch left heel forward, bring left foot back in place
- 7&8 Touch right heel forward, clap hands twice

Shuffle Forward, Rock Recover, Coaster Step, Pivot ½ Turn

- 1&2 Step right foot forward, step left foot next to right, step right foot forward
- 3-4 Rock forward onto left foot, recover weight onto right foot
- 5&6 Step left foot back, step right foot next to left, step left foot forward
- 7-8 Step forward onto right foot, pivot ½ turn to left

Right Cross Rock, Chassé Side, Left Cross Rock Chassé Side

- 1-2 Cross rock right foot over left, recover weight onto left foot
- 3&4 Step right foot to side, close left to right, step right foot to side
- 5-6 Cross rock left foot over right foot, recover weight onto right foot
- 7&8 Step left foot to side, close right next to left, step left foot to side

Toe Touches, Sailors Shuffle, Toe Touches, Sailors ¼ Turn Left

- 1-2 Touch right toe forward, touch right toe to side
- 3&4 Cross right foot behind left, step left foot to side, step right foot to side
- 5-6 Touch left toe forward, touch left toe to side
- 7&8 Cross left behind right making ¼ turn left, step right to side, step left next to right

<http://www.tulsashuffle.co.uk/steps/irishstew.html>