

EVERYBODY'S GOT SOMEBODY



Chorégraphe : Rhoda LAÏ - Toronto , ONTARIO - CANADA / Mars 2014

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant + / novice

Music : **Everybody's got somebody but me - Hunter HAYES & Jason MRAZ** - BPM 152

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT TOE STRUT, LEFT KICK, LEFT STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 KICK PG avant - pas PG arrière
5.6.7 *SLOW COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
8 **HOLD**

LEFT TOE STRUT, RIGHT STEP 1/4 LEFT, RIGHT CROSS-SIDE-CROSS, HOLD

- 1.2 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
5.6.7 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8 **HOLD**

LEFT SIDE TOUCH, RIGHT SIDE TOUCH, LEFT SCISSORS STEP, HOLD

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6.7 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
8 **HOLD**

VINE 1/4 RIGHT, HOLD, 1/2 RIGHT LEFT SIDE, HOLD, RIGHT TOUCH, HOLD

- 1.2.3 *TURNING VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant - **12 : 00**
4 **HOLD**
5 à 8 1/2 tour D, sur BALL du PD.... pas PG côté G - **HOLD** - TAP PD à côté du PG - **HOLD** - **6 : 00** -

TAG : à la fin du 2^{ème} mur 12 : 00 - , du 5^{ème} mur - 6 : 00 - , et du 7^{ème} mur - 6 : 00 -

- 1 à 4 pas PD côté D.... SWAY à D → - **HOLD** - SWAY à G ← - **HOLD**

TAG & RESTART : sur le 8^{ème} mur, après 8 temps - 6 : 00 - , la musique ralentit

Sur les paroles "everybody's got somebody" : CROSS PG par-dessus PD - UNWIND.... 3/4 de tour D

Sur les paroles "but me" : 1/4 de tour D.... grand pas PG côté G - DRAG PD vers PG

Ensuite, reprendre la Danse normalement, la musique reprenant son rythme initial

Everybody's Got Somebody



Choreographed by **Rhoda LAÏ** (Canada) March 2014

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Music : **Everybody's got somebody but me** by Hunter **HAYES** & Jason **MRAZ** / amazon.com

Intro : 32 counts

RIGHT TOE STRUT, LEFT KICK, LEFT STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Step right toe forward, lower right heel
- 3-4 Kick left forward, step left back
- 5-8 Step right back, step left together, step right forward, hold

LEFT TOE STRUT, RIGHT STEP ¼ LEFT, RIGHT CROSS- SIDE- CROSS, HOLD

- 1-2 Step left toe forward, lower left heel
- 3-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (9:00)
- 5-8 Cross right over, step left side, cross right over, hold

LEFT SIDE TOUCH, RIGHT SIDE TOUCH, LEFT SCISSORS STEP, HOLD

- 1-2 Step left side, touch right together
- 3-4 Step right side, touch left together
- 5-8 Step left side, step right together, cross left over, hold

VINE ¼ RIGHT, HOLD, ½ RIGHT LEFT SIDE, HOLD, RIGHT TOUCH, HOLD

- 1-4 Step right side, cross left behind, turn ¼ right and step right forward, hold (12:00)
- 5-8 Turn ½ right and step left side, hold, touch right together, hold (6:00)

REPEAT

TAG : At the end of wall 2 (12:00), wall 5 (6:00) and wall 7 (6:00)

- 1-2 Sway right, hold
- 3-4 Sway left, hold

TAG & RESTART : During wall 8 (6:00), after count 8, the music has begun to slow down.

On the lyrics "everybody's got somebody", cross left over and unwind ¼ right.

On the lyrics "but me", turn ¼ right and big step side. Drag right toward left.

Then start the dance again when the music kicks in again

Contact : rhoda_eddie@yahoo.ca - www.laidance.net

<http://www.kickit.to/>