

WE ARE TONIGHT



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Octobre 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **We are tonight - Billy CURRINGTON - BPM 128/ECS Ternaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 KICK PG avant + **CLAP**

***TAG : sur le 5^{ème} mur - 12 : 00 - ,**

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TAP PD à côté du PG et reprendre la DANSE au début

5.6 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00 -**

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1.2 pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - **12 : 00 -**

3&4 *TRIPLE D avec 1/2 tour D* : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
. . . . 1/4 de tour D pas PD avant - **6 : 00 -**

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **12 : 00 -**

7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant

4 **HOLD** + **CLAP**

&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

&6 pas PD arrière - TOUCH talon G avant

&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - KICK PD avant

&8 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (*pieds APART*)

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1 à 4 *BUMP HIPS alternés* : à G ← - à G ← - à D → - à G ← (*appui PG*)

OPTION : HIPS ROLLS vers G (*appui PG*)

5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

7.8 CROSS/TOUCH *BALL* PG derrière PD - UNWIND 3/4 de tour G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

We Are Tonight



Choreographed by **Dan ALBRO** (USA) / October 2013

Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **We are tonight by Billy CURRINGTON** [128 bpm / Album : [We Are Tonight](#)]

Intro : 32 count, start with the vocals

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, kick left forward and clap

***TAG : (wall 5, facing 12:00) 5,6,7,8 Walk back L, R, L, touch R - then restart dance**

5-8 Step left back, touch right back, step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Step right forward, turn ½ right and step left back (12:00)

3&4 Chassé back right-left-right turning ½ right (6:00)

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (12:00)

7&8 Chassé forward left-right-left

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2&3 Rock right forward, recover to left, step right back, touch left heel forward

4&5 Clap, step left together, touch right together

&6&7 Step right back, touch left heel forward, step left together, kick right forward

&8 Step right side, step left side

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-4 Hip left, hip left, hip right (roll), hip left (roll), ending with weight to left)

5&6 Cross right behind, rock left side, recover to right

7-8 Cross/touch left behind, unwind ¾ left (weight to left) (3:00)

REPEAT

TAG & RESTART : On wall 5, facing 12:00, after count 4 of the dance

5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right together

Then restart dance

<http://www.mishnockbarn.com/>