



skillboots2@hotmail.com

EZ Cha Cha

Chorégraphe : Regina Cheung (Canada)

Type : 32 Temps, 4 Murs

Niveau : Débutant

Musique : "Perhaps" ou « Sway », Pussycats Dolls

Avril 2018

BPM 122 et 126

Pas de TAG sur « Perhaps »

1 TAG sur « Sway »



Intro. : Sway (sur « start to play » et Perhaps (sur « Love me ») : 2 x 8 tps

1-8		Mur Final
1- SIDE TOGETHER, CHASSE RIGHT, SIDE TOGETHER, CHASSE LEFT		
1 – 2	Pas PD à D (1), Assembler PG au PD (2)	12 :00
3 & 4	Pas PD à D (3), Assembler PG au PD (&), Pas PD à D (4)	
5 – 6	Pas PG à G (5), Assembler PD au PG (6)	
7 & 8	Pas PG à G (7), Assembler PD au PG (&), Pas PG à G (8)	12 :00
9-16		
2- CROSS ROCK, SIDE CHASSE, CROSS SIDE, SAILOR ¼ LEFT		
1 – 2	Croiser PD devant PG avec Pdc (1), Revenir Pdc sur PG (2)	12 :00
3 & 4	Pas PD à D (3), Assembler PG au PD (&), Pas PD à D (4)	
5 – 6	Croiser PG devant PD (5), Poser PD à D (6)	
7 & 8	¼ de tour à G, Poser PG derrière (7), Poser PD à côté du PG (&), Pas PG devant (8)	09 :00
17-24		
3- ROCKING CHAIR, HIP ROLL (or PADDLE) ¼ LEFT X 2		
1 – 2	Pas PD devant avec Pdc (1), Revenir Pdc sur PG (2)	09 :00
3 – 4	Pas PD derrière avec Pdc (3), Revenir Pdc sur PG (4)	
5 – 6	Pas PD devant avec Pdc (5), ¼ de tour à G avec mouvement du bassin (6) <i>Finir Pdc sur PG</i>	06 :00
7 – 8	Pas PD devant avec Pdc (7), ¼ de tour à G avec mouvement du bassin (8) <i>Finir Pdc sur PG</i>	03 :00
25-32		
4- JAZZ BOX CROSS, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT		
1 – 2	Croiser PD devant PG (1), Pas PG en arrière (2)	03 :00
3 – 4	Pas PD à D (3), Croiser PG devant PD (4)	
5 – 8	Pas PD à D et mouvement du bassin à D (5), G (6), D (7) G (8) <i>Finir Pdc sur PG</i>	03 :00

TAG : Uniquement sur la musique « Sway »

A la fin du Mur 8, répéter les 8 comptes de la dernière section et reprendre depuis le début pour le Mur 9 ...

Souriezet Recommencez