



# BABY BUBBLES

Difficulté : DEBUTANTS  
 Chorégraphe : Gaye Teather (UK) Feb 2011  
 Source : LineDancer magazine  
 Traduit par Doumé Esposito  
 Type : Ligne, 32 comptes, 4 murs  
 Musique : Love Done Gone by Billy Currington

**Intro : 32 comptes, démarrage sur les paroles**

**1-8 Side. Together. Chasse Right. Diagonal Charleston step**

- 1 – 2 PD à droite. PG à côté du PD
- 3&4 Chassé latéral droit(PD-PG-PD)
- 5 – 6 PG devant en diagonal droite. Kick PD devant en diagonal droite
- 7 – 8 PD arrière. Touch PG arrière (*en restant en diagonal droite*)

**9-16 Cross. Sweep. Cross shuffle. Side. Behind. Chasse Left**

- 1 – 2 Croiser PG devant PD. Sweep PD d'arrière en avant le PG en revenant sur le mur de la LOD
- 3&4 Cross Shuffle : croiser PD devant PG. PG à gauche. Croiser PD devant PG
- 5 – 6 PG à gauche. Croiser PD derrière PG en baissant les genoux
- 7&8 Chassé lateral gauche (PG-PD-PG)

**17-24 Cross rock. Chasse Right. Cross rock. Chasse Left**

- 1 – 2 Rock Step du PD devant. Retour pdc sur PG
- 3&4 Chassé latéral droit (PD-PG-PD)
- 5 – 6 Rock Step du PG devant, retour pdc sur PD
- 7&8 Chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

**25-32 Jazz box 1/4 turn Right. Cross. Side Right. Touch & click. Side Left. Touch & click**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG. PG arrière
- 3 – 4 1/4 tour à droite avec PD à droite. Croiser PG devant PD (*on se retrouve sur le mur à 3H00*)
- 5 – 6 PD à droite. Touch PG à côté du PD en tournant le corps vers la gauche en cliquant des doigts à hauteur des épaules
- 7 – 8 PG à gauche. Touch PD à côté du PG en tournant le corps vers la droite en cliquant des doigts à hauteur des épaules

**Conventions : PD=pied droit**

**PG= pied gauche**

**pdc=poids du corps**

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE

