

# I'M ALIVE



Chorégraphe : Bob BONETT - Brooklyn , NEW YORK - USA / Juin 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **I'm alive - Céline DION - BPM 102**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 secondes + 24 temps

### SIDE RIGHT SHUFFLE, ROCK RECOVER, TWO HALF PIVOTS

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] **LINDY D**  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )  
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )

### SIDE LEFT SHUFFLE, ROCK RECOVER, TWO HALF PIVOTS

- 1&2 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] **LINDY G**  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ]  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )

### COASTER FORWARD, COASTER BACK, STRUTS WITH HIP BUMPS

- 1&2 COASTER STEP D avant : avancer BALL PD - avancer BALL PG à côté du PD - pas PD arrière  
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol ( *avec BUMPS D.G.D.* )  
7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol ( *avec BUMPS G.D.G.* )

### KICK BALL TOUCHES, SAILOR STEPS WITH 1/4 TURN

- 1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour D....** pas PG côté G

# I'm Alive

Choreographed by **Bob BONETT**

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musique : **I'm alive** by **Celine DION** [108 bpm / [A New Day Has Come](#) /

**Start dancing on lyrics**

## **SIDE RIGHT SHUFFLE, ROCK RECOVER, TWO HALF PIVOTS**

- 1&2 Step right to side step left next to right, step right to side
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Step forward on left do half pivot to right
- 7.8 Step forward on left do half pivot to right

## **SIDE LEFT SHUFFLE, ROCK RECOVER, TWO HALF PIVOTS**

- 1&2 Step left to side step right next to left step left to side
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Step forward on right do half pivot to left
- 7.8 Step forward on right do half pivot to left

## **COASTER FORWARD, COASTER BACK, STRUTS WITH HIP BUMPS**

- 1&2 Step forward on right step left next to right step back right
- 3&4 Step left back step right next to left step forward left
- 5.6 Step right toe forward, step down on right heel(bumping hips right, left, right)
- 7.8 Step left toe forward step down on left heel(bumping hips left, right, left)

## **KICK BALL TOUCHES, SAILOR STEPS WITH ¼ TURN**

- 1&2 Kick right forward, step right in place, touch left to side
- 3&4 Kick left forward, step left in place, touch right to side
- 5&6 Step right behind, step left to side, step right together
- 7&8 Step left behind right step right to side while turning ¼ to right step left to side

REPEAT

<http://www.kickit.to/>