



# RUN BACK TO ME

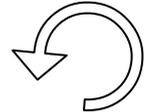
**Chorégraphe :** Gary Samms – Janvier 2016 [Linedancecrazyxx@aol.com](mailto:Linedancecrazyxx@aol.com)

**Niveau :** Ultra Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

**Musique :** Ex's & Oh's Elle King

**Introduction:** 16 temps



## 1-8 WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

- 1-2-3 3 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)  
4 KICK PG en avant (4)  
5-6-7 3 pas arrière: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)  
8 TOUCH PD à côté du PG (8)

## 9-16 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE ¼ LEFT, BRUSH

- 1-2-3 VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)  
4 TOUCH PG à côté du PD (4)  
5-6-7 VINE à G : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - 1/4 de tour G ... pas PG avant (7) **9H**  
8 BRUSH PD en avant (8)  
*Restart ici pendant le 5ème mur.*

## 17-24 FORWARD BRUSH X2, BACK TOUCH X2

- 1-2 Pas PD avant, légèrement sur la diagonale avant D ↗ (1) - BRUSH PG en avant (2)  
3-4 Pas PG avant, légèrement sur la diagonale avant G ↖ (3) - BRUSH PD en avant (4)  
5-6 Pas PD arrière (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)  
7-8 Pas PG arrière (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

## 25-32 SIDE, CLOSE, HEEL BOUNCE X2

- 1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)  
3-4 HEEL BOUNCES: décoller les 2 talons du sol puis les reposer (2 fois) (le sommet de la tête reste au même niveau!) (3) (4)  
5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)  
7-8 HEEL BOUNCES: décoller les 2 talons du sol puis les reposer (2 fois) (le sommet de la tête reste au même niveau!) (7) (8)

*Restart après 16 temps de danse pendant le 5ème mur (lequel commence face à 12H). Vous serez face à 9H pour reprendre la danse au début.*

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2016

<https://youtu.be/rpB9FYxJFRY>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*