

LOVE YOURSELF

Chorégraphe : Joe WARREN / Janvier 2016

Niveau : Novice / Intermédiaire

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Musique : [Love Yourself, de Justin Bieber](#) / bpm, introduction 32 comptes

Section 1 - BALL-CROSS-STEP FWD, BALL-CROSS-STEP FWD, BALL PREP, FULL TURN RONDE, ¼ SAILOR

- &1-2 Pas Ball PD arrière - pas PG avant, corps sur diagonale G - pas PD avant
&3-4 Pas Pall PG arrière - pas PD avant, corps sur diagonale D - pas PG avant
&5-6 Pas Ball PD arrière - pas PG avant sur diagonale avant G - **1/2 tour D** & pas PD avant
7 **1/2 tour D** & pas PG arrière avec SWEEP PD vers l'arrière
8&1 SAILOR ¼ de tour : **1/4 de tour D** & croiser PD derrière PG - pas PG à côté du PD - croiser PD devant PG

Section 2 - ROCK & CROSS, ROCK & ROCK RECOVER, ¼, ½ CHASE TURN STEP

- 2&3 ROCK PG côté G - revenir sur PD - croiser PG devant PD, avec léger déplacement vers l'avant
4& ROCK PD côté D - revenir sur PG
5-6 ROCK PD croisé devant PG (en relevant légèrement PG du sol) - revenir sur PG
7 **1/4 de tour D** & pas PD avant
8&1 Pas PG avant - **1/2 tour D** (appui PD) - pas PG avant

Section 3 - OUT SIDE CLOSE, CROSS SHUFFLE, ROCK-RECOVER, BEHIND ¼ FWD

- 2&3 Pas PD sur diagonale avant D (OUT) - pas PG côté G (OUT) - pas PD à côté du PG
4&5 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
6-7 ROCK PD côté D - revenir sur PG
8&1 Pas PD derrière PG - **1/4 de tour G** & pas PG avant - pas PD avant

Section 4 - SHARP ½ TURN, STEP BACK SWEEP, WEAVE, ROCK-RECOVER BALL STEP

- 2-3 **1/2 tour G** & pas PG arrière, près du PD - pas PD arrière & SWEEP PG vers l'arrière
4&5& Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD - pas PD côté D
6-7-8 ROCK PG arrière - revenir sur PD - Pas PG avant

Love Yourself



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:**
Choreographer: Joey Warren - Jan. 2016
Music: Love Yourself - Justin Bieber

Start after: 32 counts

Ball-Cross-Step Fwd, Ball-Cross-Step Fwd, Ball Prep, Full Turn Ronde, ¼ Sailor

&-1-2 Step back on ball of R, Step L fwd as you angle body to L diagonal, Step R fwd
&-3-4 Step back on ball of L, Step R fwd as you angle body to R diagonal, Step L fwd
&-5-6 Step back on ball of R, Step L fwd to L diagonal as you prep to turn R, ½ Turn R stepping fwd on R
7-8&1 ½ Turn R stepping back L as you sweep R around, ¼ Turn R stepping R behind L, Step L beside R, Cross R
over L

Rock & Cross, Rock & Rock Recover ¼, ½ Chase Turn Step

2-&-3 Rock L out to L, Recover on R, Cross L over R (travel slightly fwd on these)
4-&-5 Rock R out to R, Recover on L, Cross rock R over L as you slightly lift L off the ground
(This section should also travel slightly fwd)
6 - 7 Recover down/back on to L, ¼ Turn R stepping R fwd
8-&-1 Step L fwd, ½ Turn R taking weight down on R, Step L fwd

Out Side Close, Cross Shuffle, Rock-Recover, Behind ¼ Fwd

2-&-3 Step R fwd out to R, Step L fwd out to L, Close R beside L
4-&-5 Cross L over R, Step R out to R, Cross L over R
6 - 7 Rock R out to R, Recover to L
8-&-1 Step R behind L, ¼ Turn L stepping L fwd, Step R fwd

Sharp ½ Turn, Step Back Sweep, Weave, Rock-Recover Ball Step

2 - 3 ½ Turn L stepping L back beside R, Step back on R as you sweep L out
4-&-5 Step L back behind R, Step R out to R, Cross L over R
&-6-7 Step R out to R, Rock back on L, Recover fwd to R
8-& - 1 Step fwd on L, Step back on ball of R, Step L fwd as you angle body to L diagonal
(The &1 is the start of your dance)

- **Special thanks to Scott Blevins for his input and help with end transition.**

Contact: tennesseefan85@yahoo.com

