



# I'LL BE THERE

**Description** 32 comptes, 4 murs, Intermédiaire facile, en ligne  
**Musique** I'll Be There by Jess Glynne [100 Bpm]  
**Chorégraphie** Maggie Gallagher (Mai 2018)

4 comptes d'intro

**S1: SIDE, L SAILOR, TAP TAP, POINT & POINT, BEHIND SIDE CROSS &**

- 1 - 2&3 Pose PD à D, croise PG derrière PD, pose PD à D, pose PG à G
- 4& Tap (touche) pointe D à côté PG X2
- 5 & 6 Pointe PD à D, ramène PD à côté PG, pointe PG à G
- 7 & 8& Croise PG der PD, pose PD à D, croise PG dvt PD, pose PD à D

**S2: CROSS ROCK & CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS, SIDE, ¼ SAILOR**

- 1 - 2& Croise PG dvt PD avec PdC, reviens appui PD, pose PG à G
- 3 & 4& Croise PD dvt PG, pose PG à G, croise PD der PG, pose PG à G
- 5 - 6 Croise PD dvt PG, pose PG à G
- 7 & 8 Pivote ¼ vers la D en croisant PD der PG, pose PG à G, pose PD dvt [3 :00]

**S3: CROSS ROCK, SIDE ROCK, L COASTER, R DOROTHY, L DOROTHY**

- 1 & 2& Croise PG dvt PD (avec PdC), reviens appui PD, pose PG à G, reviens appui PD
- 3 & 4 Pose PG der, pose PD à côté PG, pose PG dvt
- 5 - 6& Pose PD en diagonale avant D, lock PG der PD, pose PD en diagonale D avant
- 7 - 8& Pose PG en diag. avant G, lock PD der PG, pose PG en diag. avant G

**S4: ½ MAMBO, ½ BACK, ½, STEP, ½ & STEP**

- 1 & 2 Pose PD dvt avec PdC, reviens appui PG, pose PD dvt en ½ tour D [9 :00]
- 3 - 4 Pose PG der en ½ tour D, pose PD der [3 :00]
- 5 - 6 Pose PG dvt en ½ tour G, pose PD dvt [9 :00]
- 7 & 8 Pose PG dvt en ½ tour G, pose PD à côté PG, pose PG dvt [3 :00]

**FINAL** : La danse se termine au mur 10 après 30 comptes (S4 compte 6) face à 12h.



RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE



*Traduit de l'anglais par Nolwenn Bertin. Toujours se référer à la chorégraphie originale qui seule fait foi.*

Mémo							
<b>D</b>	Droite	PD	Pied Droit	Dvt	Devant	tps	temps
<b>G</b>	Gauche	PG	Pied Gauche	Der	Derrière	T	tour
<b>BCh</b>	Ball Change	PCh	Pas Chassé ( Shuffle)	TCh	Pointe ou Touch	reste	Tps mort ou hold