

# Respect (CBA 2024) (fr)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 96

Wall: 2

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Décembre 2023

Music: Dreamers (Music from the FIFA World Cup Qatar 2022 Official Soundtrack) -  
Jung Kook



Départ : 32 comptes, à environ 17 secondes

Traduction Martine Canonne – Chorégraphie originale sur Copperknob

Séquence: A, B, B (48 comptes), A, B, A, B

Part A: 32c

## SEC 1 ARM RAISE, ARM PULL

- 1-4 Lever le bras droit sur le côté droit – paume vers le haut – à hauteur d'épaules sur 4 temps  
5-8 Fermer le poing en tirant le bras droit vers le corps sur 4 temps

## SEC 2 ARM RAISE, ARM PULL

- 1-4 Lever le bras gauche sur le côté gauche – paume vers le haut – à hauteur d'épaules sur 4 temps  
5-8 Fermer le poing en tirant le bras gauche vers le corps sur 4 temps

## SEC 3 RAISE ARMS, OPEN ARMS

- 1-4 Lever les 2 bras vers l'avant à hauteur d'épaule sur 4 temps & croiser main gauche devant main droite  
5-8 Ouvrir (Note du traducteur : écarter) les 2 bras sur les côtés

## SEC 4 RAISE ARMS, PULL ARMS

- 1-4 Abaisser les bras puis lever les 2 bras de l'arrière vers l'avant – paumes vers le haut – au-dessus de la tête sur 4 temps  
5-8 Descendre les 2 bras vers le bas avec les poings fermés sur 4 temps

Part B: 64c

NOTE : sur le 2ème B, ne pas faire les bras sur les sections 1 à 4

## SEC 1 ROCK, SIDE ROCK, WEAVE, TOGETHER, 1/8 JAZZBOX

- 1& Poser PD devant, revenir en appui PG  
2& Poser PD à droite, revenir en appui PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
&5-6 Poser PG à côté du PD, 1/8 de tour à gauche en croisant PD devant PG, poser PG derrière (10:30)  
7-8 Poser PD à droite, poser PG devant (Compte 8 : tendre bras droit à droite à hauteur d'épaule)

## SEC 2 TOGETHER, HOLD, BACK, 1/8 SIDE, WEAVE

- 1-2 Poser PD à côté du PG, pause (Compte 1 : ramener et placer le poing droit sur le cœur)  
(Remarque : sur le 2ème B sur compte 2, faire knee pop)  
3-4 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (12:00)  
5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite  
7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite

## SEC 3 ROCK, SIDE ROCK, WEAVE, TOGETHER, 1/8 JAZZBOX

- 1& Poser PG devant, revenir en appui PD  
2& Poser PG à gauche, revenir en appui PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

- &5-6 Poser PD à côté du PG, 1/8 de tour à droite en croisant PG devant PD, poser PD derrière (01:30)
- 7-8 Poser PG à gauche, poser PD devant (Compte 8 : tendre bras droit à droite à hauteur d'épaule)

#### **SEC 4 TOGETHER, HOLD, BACK, 1/8 SIDE, WEAVE**

- 1-2 Poser PG à côté du PD, pause (Compte 1 : ramener et placer le poing droit sur le cœur)  
**(Remarque : sur le 2ème B sur compte 2, faire knee pop)**
- 3-4 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche (12:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 7-8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

#### **SEC 5 SAMBA STEP, SAMBA STEP, CROSS, 1/2 HINGE, TOUCH**

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG
- 5 Croiser PD devant PG
- 6-7 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite (06:00)
- 8 Toucher PG à côté du PD

#### **SEC 6 DOROTHY STEP, DOROTHY STEP, STEP, 1/2 BOUNCE HEELS, SWEEP**

- 1-2& Poser PG diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, poser PG devant
- 3-4& Poser PD diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD devant

**RESTART ici sur le 2ème B en ajouter les temps suivants puis restart :**

**\*5 Poser PG à gauche**

**\*6-8 Pause sur 3 comptes**

- 5 Poser PG devant
- 6-8 Tourner 1/2 tour à droite en pliant et dépliant les genoux pour lever les 2 talons 2 fois (finir PDC sur PG), sweep PD de l'avant vers l'arrière (12:00)

#### **SEC 7 SAILOR STEP, 1/4 SAILOR STEP, ROCK SWEEP, BACK SWEEP, WEAVE**

- 1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 3&4 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG devant (09:00)
- 5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG & sweep PG de l'avant vers l'arrière
- 7 Poser PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière
- 8&1 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

#### **SEC 8 HOLD, BALL TOUCH, 1/2 UNWIND, STEP, 1/2 PIVOT, 1/4 SIDE, TOGETHER POP KNEE**

- 2&3 Pause, poser PD à droite, toucher pointe PG derrière PD
- 4 Dérouler 1/2 tour à gauche (finir PDC sur PG) (03:00)
- 5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (09:00)
- 7-8 1/4 de tour à gauche en posant PD à gauche, poser PG à côté du PD en cassant genou droit

**FINAL : A la fin de la dance, sur le dernier « touch », taper 2 fois le poing droit sur le cœur**

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne – Chorégraphie originale sur Copperknob

---